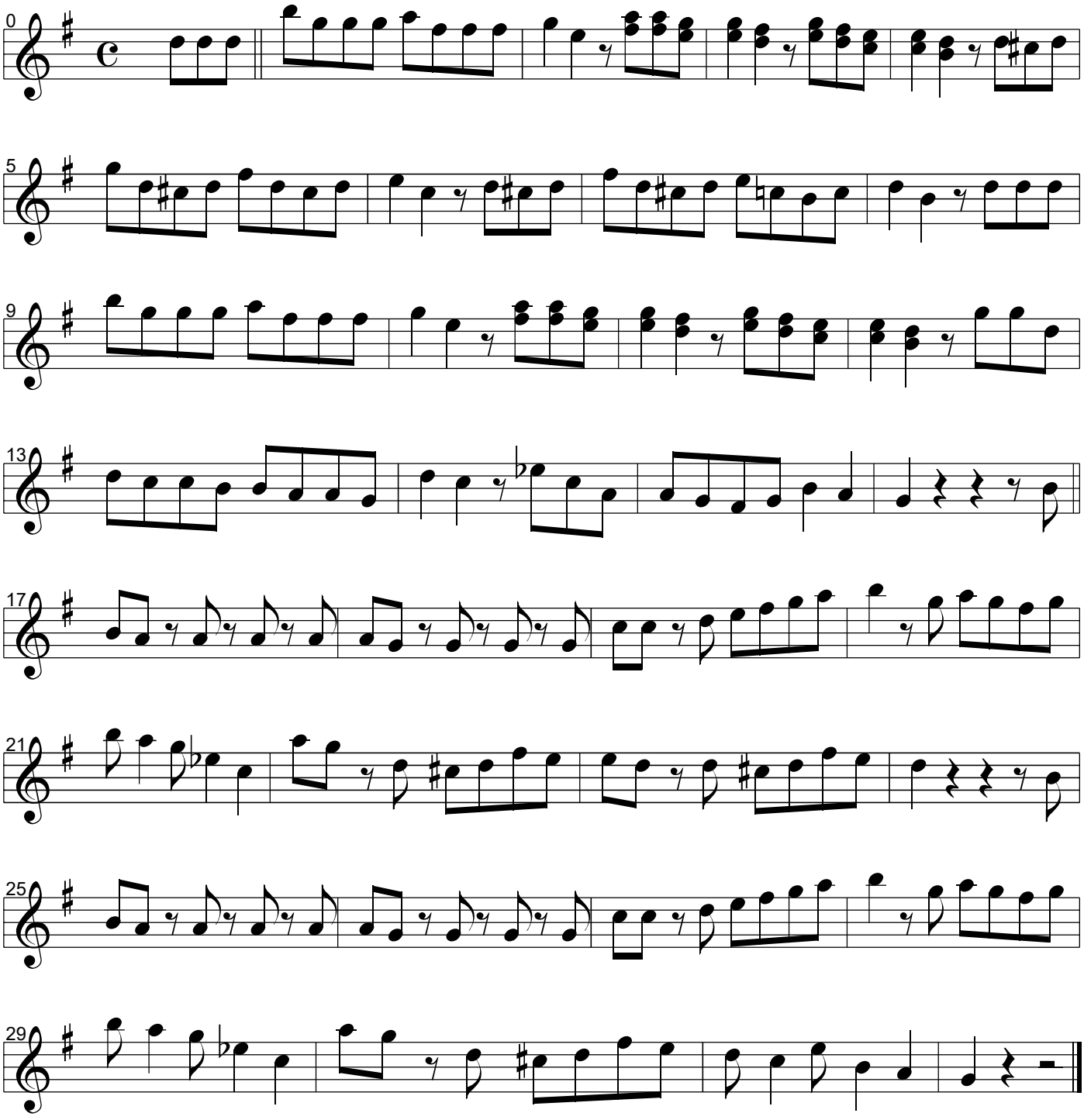
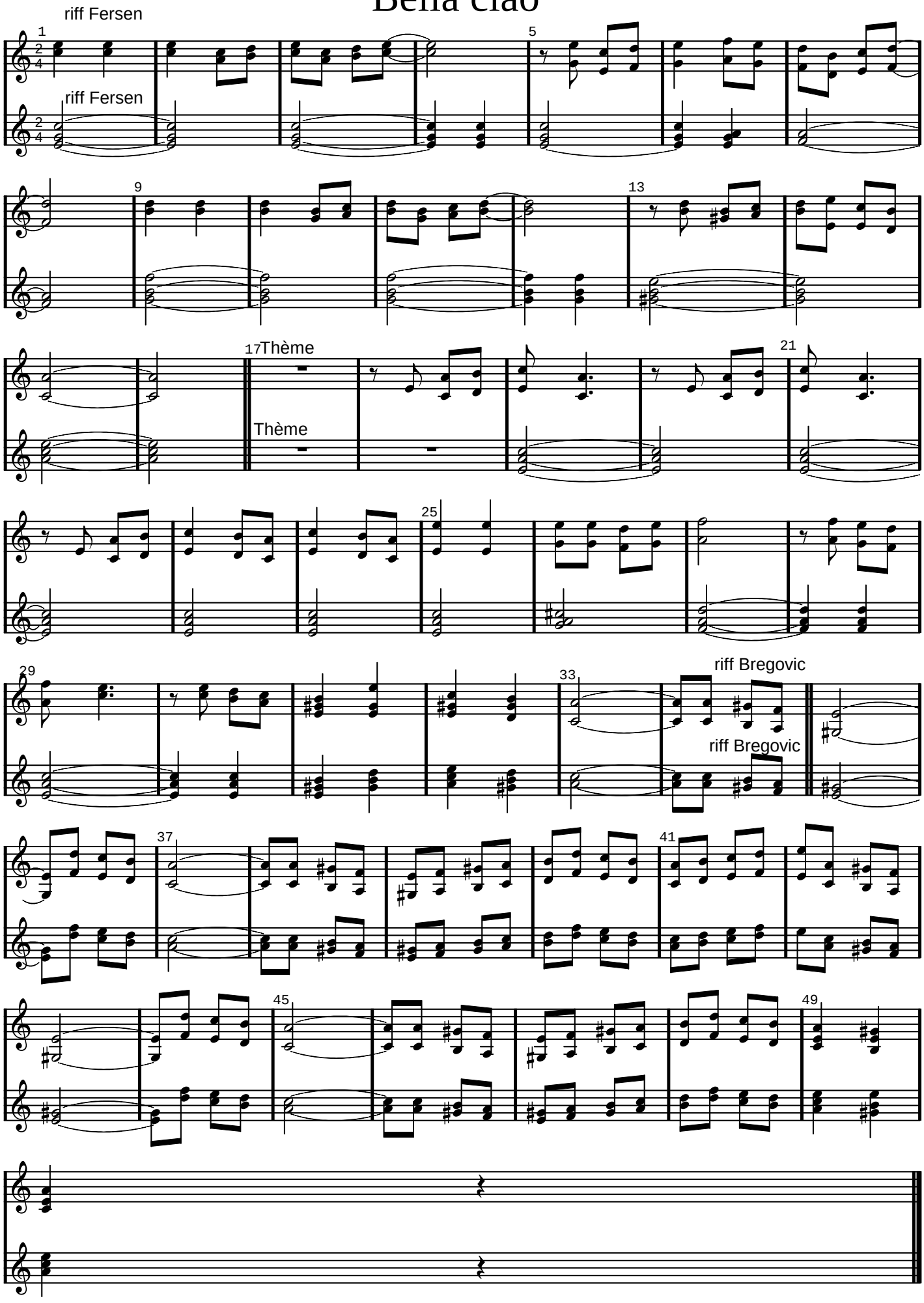
ADIOS MUCHACHOS

Voix 1

Musique : Julio SANDERS SAX ALTO Eb **Arrangement : J. L'OEUF**



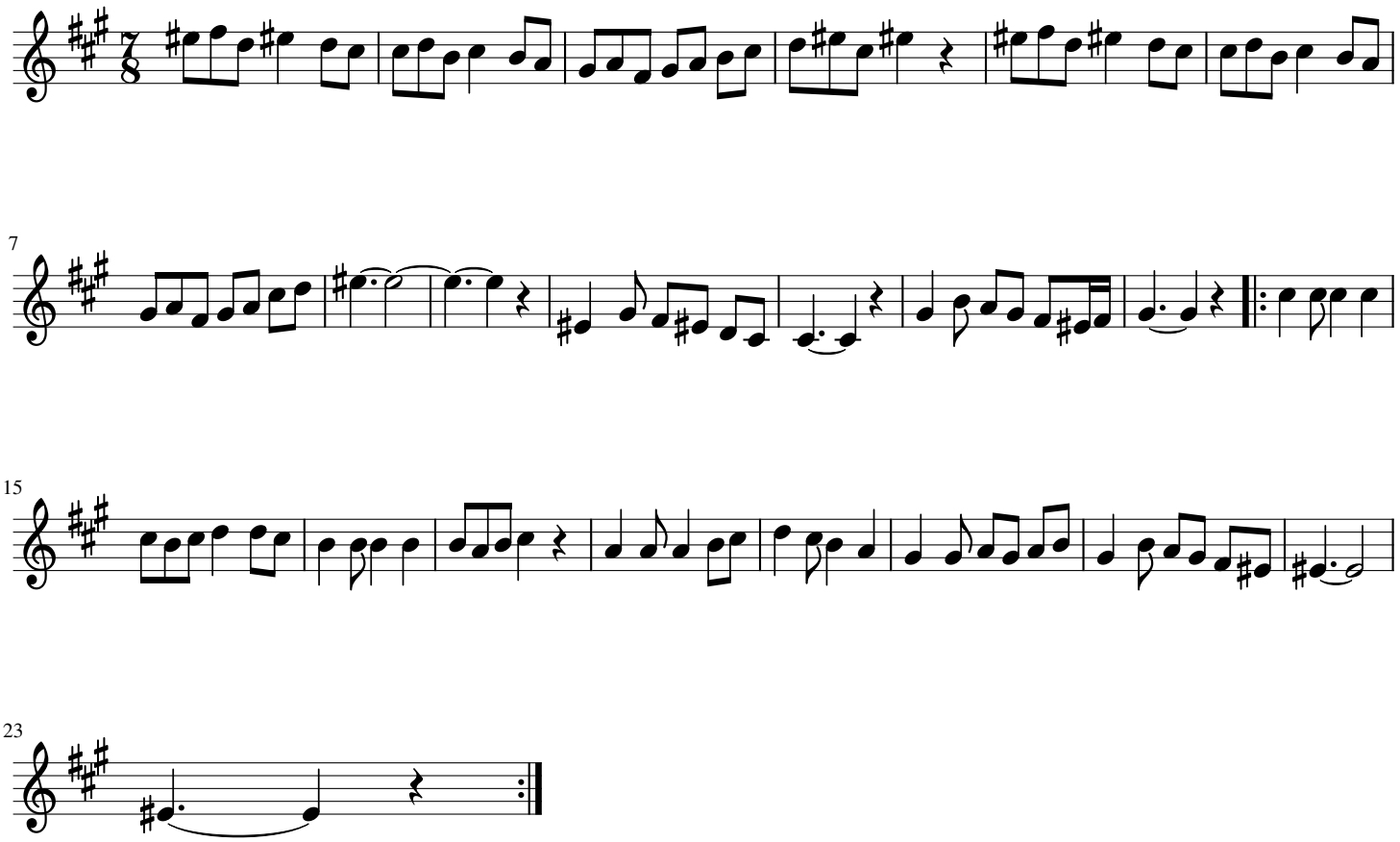
Bella ciao


riff Fersen
riff Fersen
Thème
Thème
riff Bregovic
riff Bregovic

Saxophone Alto

JAVANO, JOVANKE

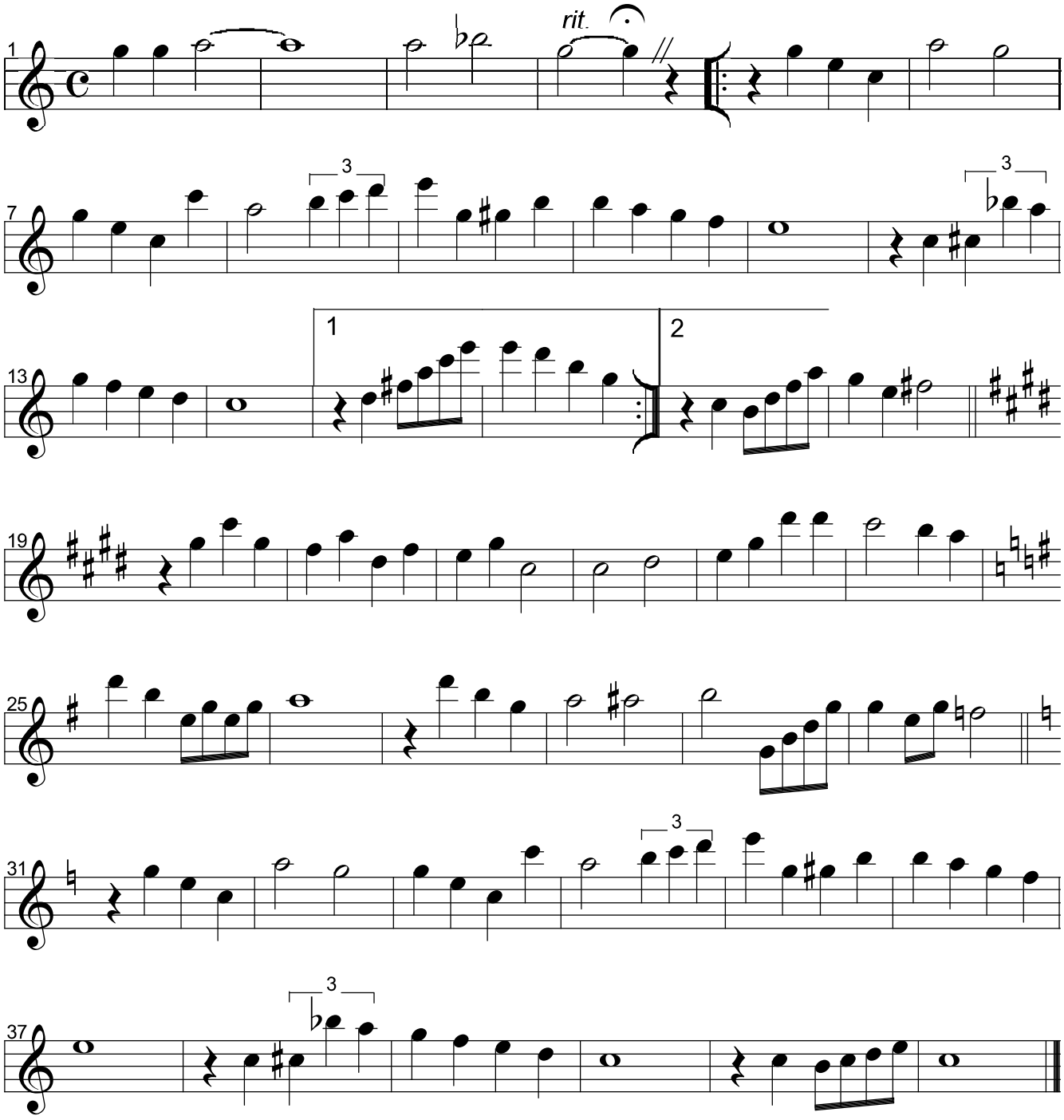
traditionnel macédonien / arrangement: xavier VANHOOLAND



LA MER

VOIX 1 (Contre-Chant)

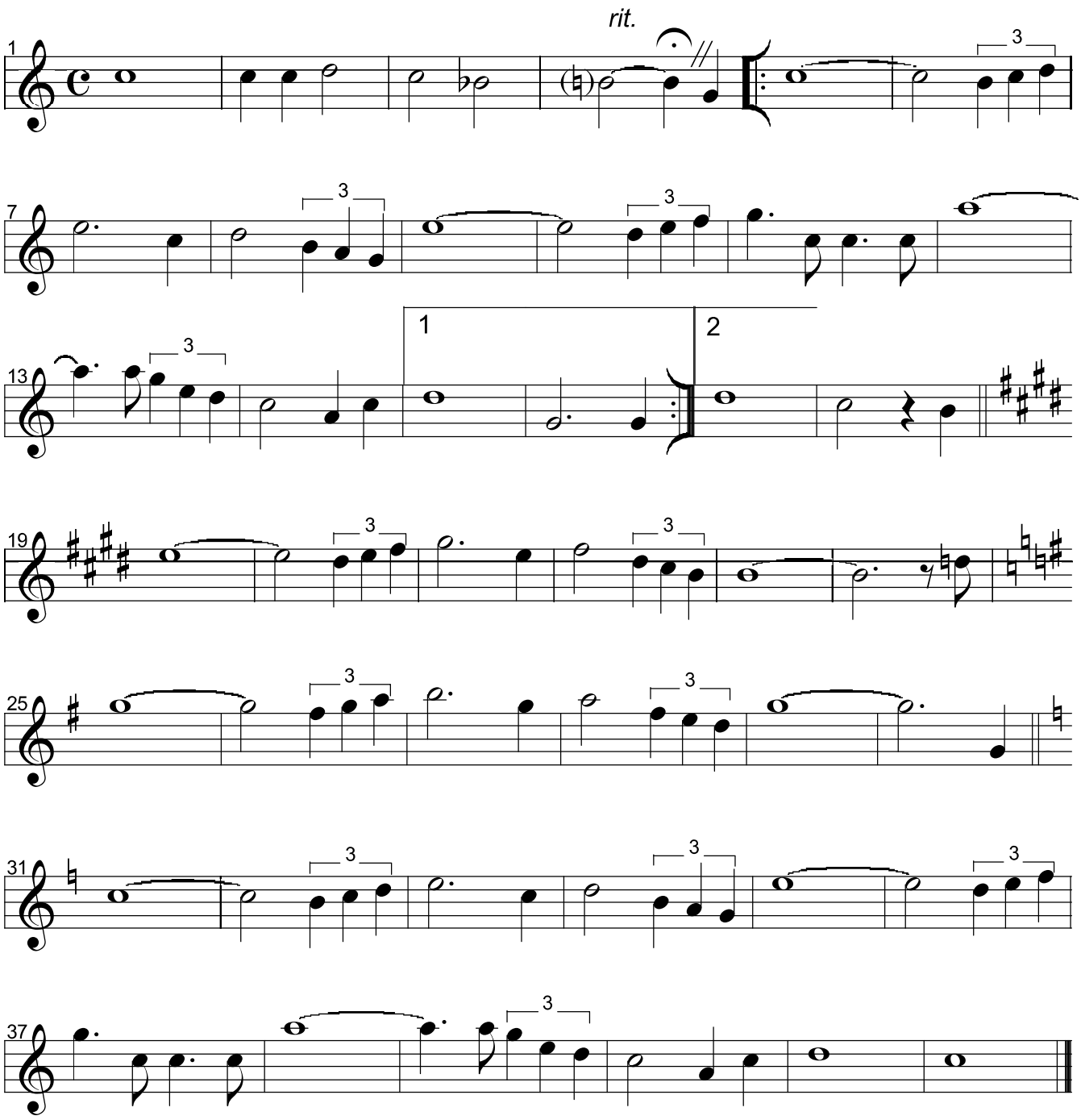
MUSIQUE : Charles TRENET SAX ALTO Eb (à défaut de clarinette) **ARRANGEMENT : J. L'OEUF**



LA MER

VOIX 2 (Mélodie)

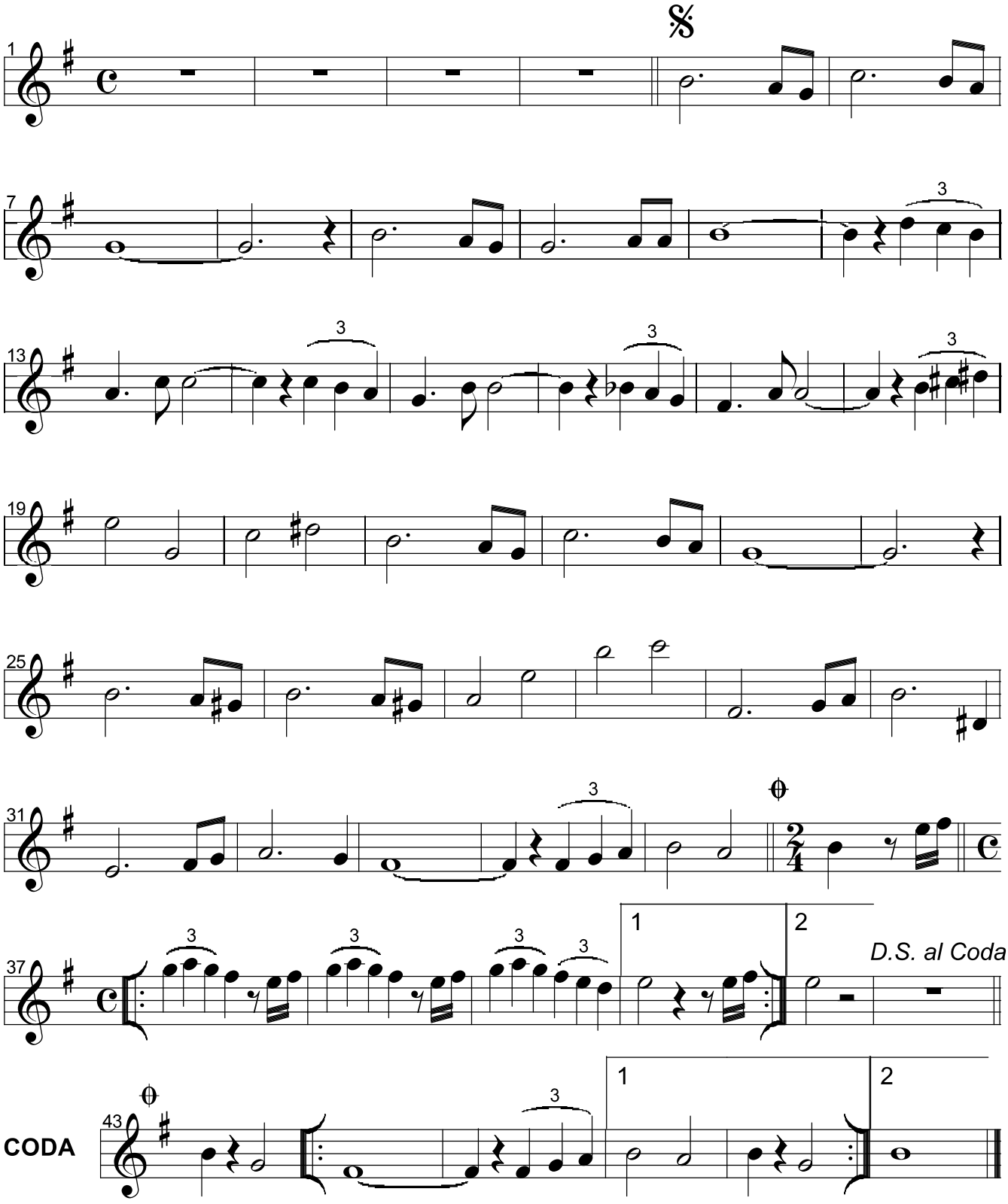
MUSIQUE : Charles TRENET SAX ALTO Eb **ARRANGEMENT : J. L'OEUF**



MANHÃ DE CARNAVAL

Voix 2

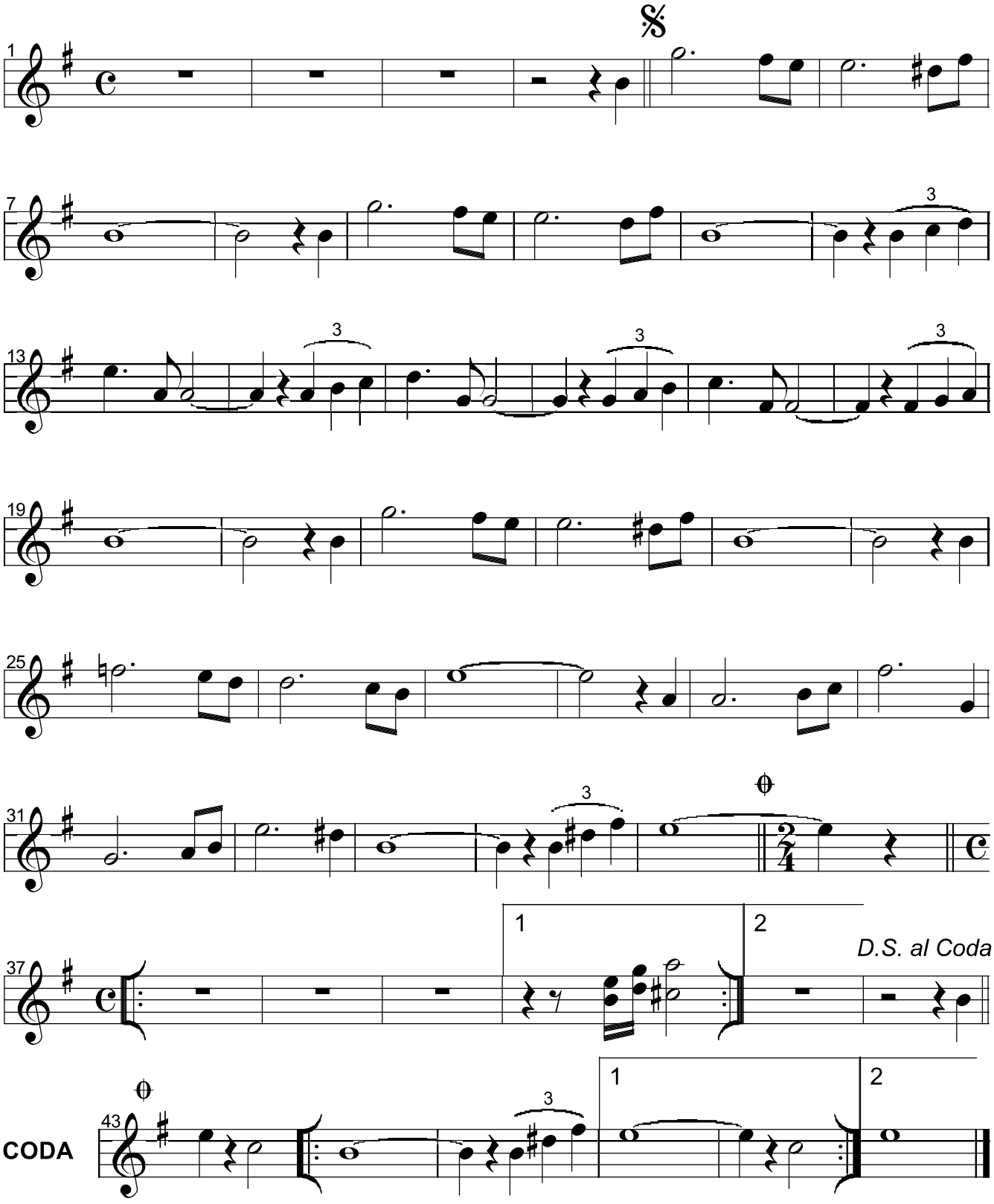
Musique : Luiz BONFA SAX ALTO 1 Eb **Arrangement : H. JACOBY**



MANHÃ DE CARNAVAL

Voix 1

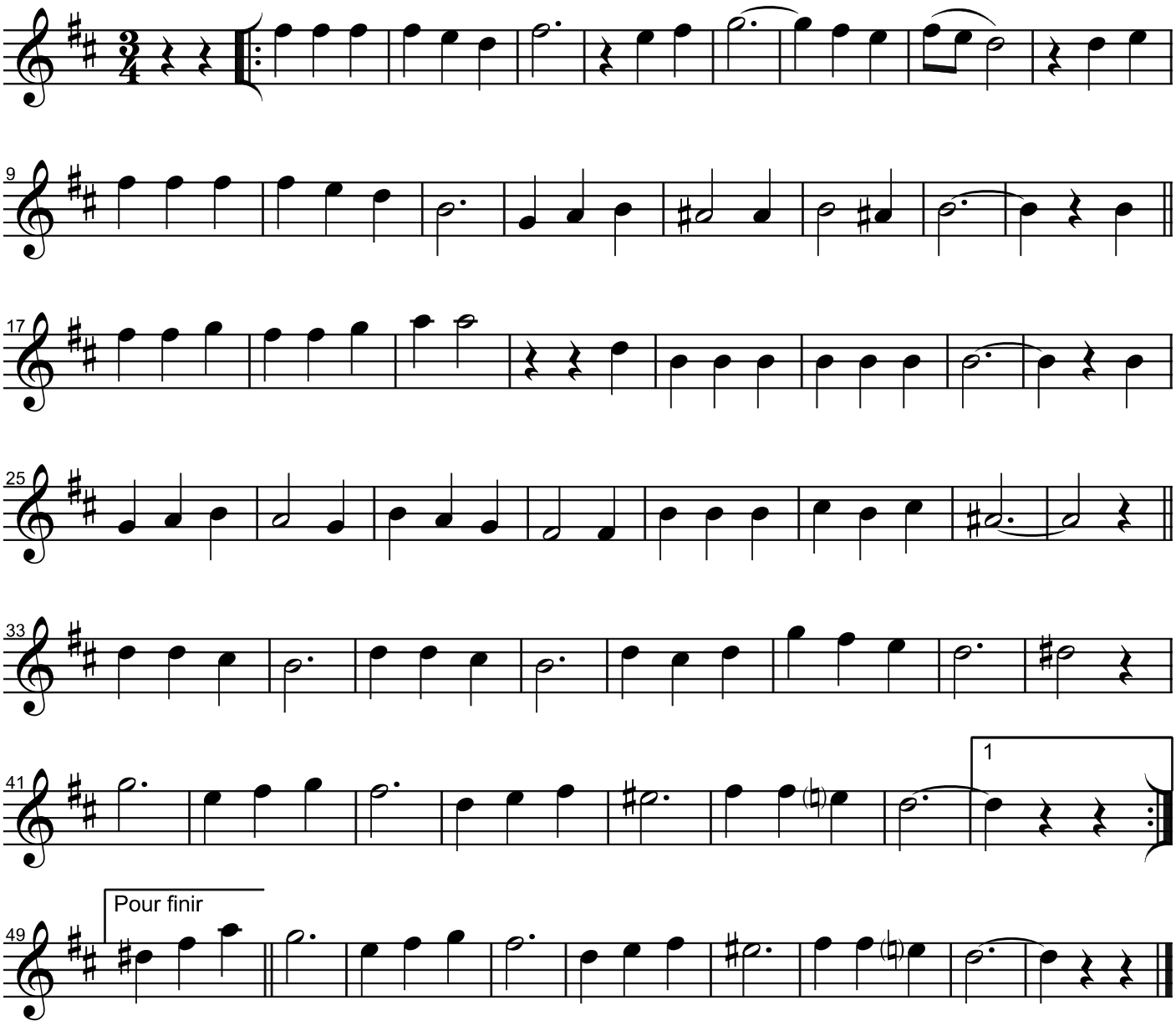
Musique : Luiz BONFA SAX ALTO 2 Eb (mélodie) **Arrangement : H. JACOBY**



MON AMANT DE SAINT JEAN

Voix 1

Musique : Emile CARRARA SAX ALTO Eb **Arrangement : Thierry MORIN**



Je ne sais pourquoi j'allais danser
A Saint-Jean au musette,
Mais quand un gars m'a pris un baiser,
J'ai frissonné, j'étais chipée

REFRAIN
Comment ne pas perdre la tête,
Serrée par des bras audacieux
Car l'on croit toujours
Aux doux mots d'amour
Quand ils sont dits avec les yeux
Moi qui l'aimais tant,
Je le trouvais le plus beau de Saint-Jean,
Je restais grisée
Sans volonté
Sous ses baisers.

Sans plus réfléchir, je lui donnais
Le meilleur de mon être
Beau parleur chaque fois qu'il mentait,
Je le savais, mais je l'aimais.

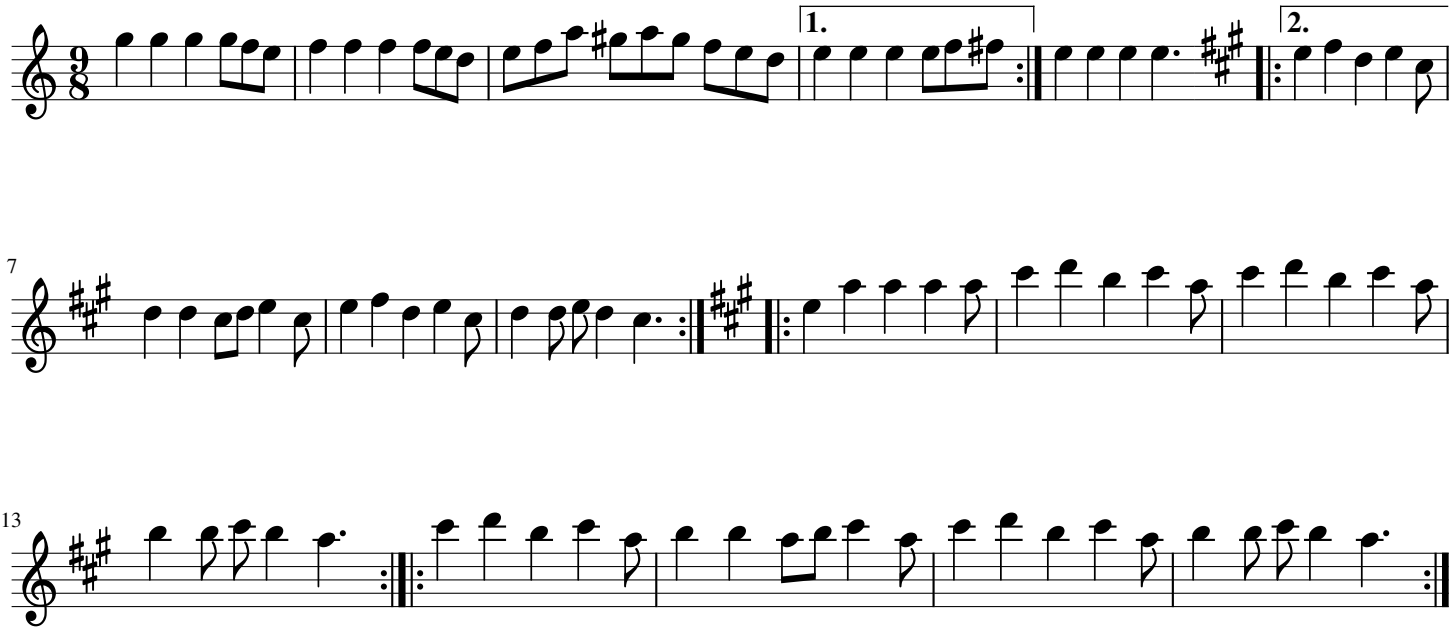
REFRAIN
.../...

Mais hélas, à Saint-Jean comme ailleurs
Un serment n'est qu'un leurre
J'étais folle de croire au bonheur,
Et de vouloir garder son cœur.

REFRAIN FINAL
Comment ne pas perdre la tête,
Serrée par des bras audacieux
Car l'on croit toujours
Aux doux mots d'amour
Quand ils sont dits avec les yeux
Moi qui l'aimais tant,
Mon bel amour, mon amant de Saint-Jean,
Il ne m'aime plus
C'est du passé
N'en parlons plus.

Saxophone Alto

NISKA BANJA

Serbie

Transcription: Gilles Kusmeuck